



# Le coronavirus : « Produit du hasard » ou spécifiquement utilisé comme arme biologique



**Depuis la mi-janvier, le coronavirus fait la une de la presse grand public ! Apparemment sorti de nulle part il terrifie le monde ! Mais d'où vient le dangereux coronavirus, pourrait-il même avoir été délibérément lâché sur le lieu de l'épidémie, et quel est le rapport entre la pandémie qu'il a déclenchée et le thriller « The Eyes of Darkness », sorti en 1981 ?**

**Le livre « End of Days » de Sylvia Browne, publié en 2008, confirme d'autres points clés de la pandémie actuelle. Il indique explicitement qu'une épidémie éclatera en 2020 et que des personnes mourront d'insuffisance pulmonaire.**

Depuis la mi-janvier, le coronavirus fait la une de la presse grand public ! Apparemment sorti de nulle part, un virus apparaît soudainement dans la ville chinoise de Wuhan et terrifie le monde ! Presque toutes les heures on actualise le nombre de personnes qui sont tombées malades et celles qui en sont mortes. Les personnes concernées sont en quarantaine et en Chine on n'a déjà plus le droit de sortir de certaines villes. Cela soulève de graves questions qui n'ont guère été discutées jusqu'à présent, telles que :

D'où vient le dangereux coronavirus ?

Les médias rapportent que des serpents, des chauves-souris ou encore des pangolins sont la cause ou le porteur du virus.

Cependant le Dr Alan Cantwell, virologue, prouve avec 107 références à des expériences décrites dans la base de données des publications scientifiques « PubMed », que la manipulation génétique des coronavirus a lieu dans les laboratoires médicaux et militaires depuis 1987. Voici une citation du Dr Alan Cantwell [2] :

« J'ai rapidement découvert que les scientifiques ont modifié génétiquement depuis plus de dix ans les coronavirus animaux et humains pour produire des virus mutants et recombinants pathogènes. Pas étonnant que les scientifiques de l'OMS aient identifié les virus SRAS/Corona si rapidement. [...]

Cette recherche non supervisée produit des virus artificiels dangereux, dont beaucoup ont le potentiel de devenir une arme biologique. »

Une analyse experte du Dr James Lyons-Weiler, virologue, montre même qu'un fragment particulier de la séquence génétique du virus ne peut avoir été inséré qu'en laboratoire. [3] Les constatations des deux virologues selon lesquelles le dangereux coronavirus provient d'un laboratoire et a été génétiquement modifié sont étayées par le fait que plusieurs brevets sur les coronavirus ont été officiellement enregistrés. [4]

Ces faits conduisent inévitablement à une autre question importante :

Le coronavirus pourrait-il avoir été délibérément lâché sur le lieu de l'épidémie ?

Tout près du marché d'alimentation et de poisson de Wuhan, où le virus est apparu pour la première fois, se trouve l'Institut de virologie de Wuhan. [5] Selon le journal télévisé allemand [6], c'est le seul laboratoire chinois de tout l'empire de Chine qui travaille avec des substances biologiques et des virus des plus dangereux.

Mais il existe à Wuhan un autre laboratoire travaillant sur les virus, WuXi PharmaTech Inc, qui est financé par le milliardaire américain George Soros. [7]

Pourrait-il y avoir un lien entre le virus et la proximité des laboratoires, si on considère le lieu du départ de l'épidémie et les déclarations des deux virologues ? Cela signifierait que ce n'est pas – comme le prétendent les médias comme un moulin à prières – une simple théorie de la conspiration.

Il est particulièrement intéressant de noter que les événements de Wuhan rappellent le Il est intéressant de noter que les événements de Wuhan rappellent beaucoup deux best-sellers : le polar de science-fiction « The Eyes of Darkness » (Les yeux de l'ombre) de Dean Koontz de 1981, écrit il y a environ 40 ans, et la prophétie de Sylvia Browne « End of Days » (La fin des jours) de 2008.

Ils décrivent les principaux axes du scénario actuel de la pandémie : l'auteur à succès Dean Koontz parle dans son livre d'un virus provenant d'un laboratoire d'armes biologiques chinois à Wuhan qui déclenche une pandémie. « End of Days » prévoit une pandémie en 2020, au cours de laquelle des personnes mourront d'insuffisance pulmonaire !

Un virus provenant d'un laboratoire d'armes biologiques chinois à Wuhan déclenchera une pandémie en 2020. Des gens mourront d'insuffisance pulmonaire !

Nous sommes donc en présence d'incroyables similitudes :

1. Le déclencheur → Un virus
  2. D'où vient celui-ci ? → D'un laboratoire d'armes biologiques en Chine
  3. Quelle ville ? → Wuhan
  4. Quand ? → En l'an 2020
  5. Avec quelles conséquences ? → Des personnes meurent d'une insuffisance pulmonaire
- Dans le thriller « The Eyes of darkness », le virus est appelé « l'arme parfaite ». Il tue l'ennemi sans combat et sans dévaster le pays.

Des événements historiques d'une grande portée ont été prédits avec précision à de nombreuses reprises, comme le montre notre émission « Les crises globales » [www.kla.tv/15008]

Une autre indication que le coronavirus pourrait également être une arme biologique militaire ciblée est le fait que certains peuples, en particulier les Chinois et les Japonais, sont génétiquement beaucoup plus menacés par le coronavirus que d'autres peuples, comme les Arabes et les Européens. [8]

Cela se reflète également dans le nombre de malades et de morts.

Chers téléspectateurs, faites-vous votre propre opinion pour savoir si le coronavirus est arrivé par pur hasard ou s'il a été délibérément utilisé comme arme biologique militaire. Les sources seront indiquées dans le générique.

Etes-vous intéressés par les faits présentés dans cette émission ? Alors transmettez le lien de cette émission via les réseaux sociaux ou par e-mail au plus grand nombre possible de vos amis et connaissances.

de sr/kw

---

## Sources:

- 1] <https://www.br.de/nachrichten/wissen/wissenschaftler-vermuten-coronavirus-stammt-von-fledermaeusen,RpRulXT>  
<https://www.n-tv.de/wissen/Forscher-Coronavirus-stammt-aus-Schlangen-article21527683.html>  
<https://www.zdf.de/nachrichten/panorama/coronavirus-wildtiermaerkte-china-100.html>

- [2] <https://www.globalresearch.ca/chinas-new-coronavirus-an-examination-of-the-facts/5701662>
- [3] <https://www.coronaviral.org/research/did-the-internet-news-program-the-highwire-with-del-bigtree-break-the-coronavirus-code-80648242>  
<https://www.pubfacts.com/author/jameslyonsweiler>
- [4] <https://connectiv.events/coronavirus-ist-ein-patentierter-virus-alles-ueber-die-patente/>
- [5] [https://de.wikipedia.org/wiki/Wuhan\\_Institute\\_of\\_Virology](https://de.wikipedia.org/wiki/Wuhan_Institute_of_Virology)
- [6] <https://www.tagesschau.de/faktenfinder/fakes-geruechte-coronavirus-101.html>
- [7] <https://www.national.ro/news/george-soros-finanteaza-un-laborator-de-virusologie-din-wuhan-adresa-666-gaoxin-road-678149.html/>  
<https://www.gazetadeinformatii.ro/investitia-lui-george-soros-intr-un-laborator-de-biotehnologie-si-virusologie-wuxi-pharmatech-inc-localizat-in-wuhan/#>
- [8] **Tabelle 2:**  
[https://www.researchgate.net/publication/5642354\\_The\\_geographic\\_distribution\\_of\\_the\\_ACE\\_II\\_genotype\\_A\\_novel\\_finding](https://www.researchgate.net/publication/5642354_The_geographic_distribution_of_the_ACE_II_genotype_A_novel_finding)  
<https://www.cambridge.org/core/journals/genetics-research/article/geographic-distribution-of-the-aceii-genotype-a-novel-finding/6DC14A0774C181C37981E5E732E92E45/core-reader>
- Polar de science-fiction « The Eyes of Darkness » de Dean Koontz (1981)  
Prophétie « La fin des jours » de Sylvia Browne (2008)

---

#### Cela pourrait aussi vous intéresser:

#Coronavirus-fr - [www.kla.tv/Coronavirus-fr](http://www.kla.tv/Coronavirus-fr)

#CommentairesMediatiques - médiatiques -  
[www.kla.tv/CommentairesMediatiques](http://www.kla.tv/CommentairesMediatiques)

#Chine - [www.kla.tv/Chine](http://www.kla.tv/Chine)

#VidéosLesPlusRegardées - les plus regardées -  
[www.kla.tv/VidéosLesPlusRegardées](http://www.kla.tv/VidéosLesPlusRegardées)

---

#### Kla.TV – Des nouvelles alternatives... libres – indépendantes – non censurées...



- ce que les médias ne devraient pas dissimuler...
- peu entendu, du peuple pour le peuple...
- des informations régulières sur [www.kla.tv/fr](http://www.kla.tv/fr)

Ça vaut la peine de rester avec nous!

Vous pouvez vous abonner gratuitement à notre newsletter: [www.kla.tv/abo-fr](http://www.kla.tv/abo-fr)

---

#### Avis de sécurité:

Les contre voix sont malheureusement de plus en plus censurées et réprimées. Tant que nous ne nous orientons pas en fonction des intérêts et des idéologies de la système presse, nous devons toujours nous attendre à ce que des prétextes soient recherchés pour bloquer ou supprimer Kla.TV.

Alors mettez-vous dès aujourd'hui en réseau en dehors d'internet!

Cliquez ici: [www.kla.tv/vernetzung&lang=fr](http://www.kla.tv/vernetzung&lang=fr)

---

Licence:  *Licence Creative Commons avec attribution*

Il est permis de diffuser et d'utiliser notre matériel avec l'attribution! Toutefois, le matériel ne peut pas être utilisé hors contexte. Cependant pour les institutions financées avec la redevance audio-visuelle, ceci n'est autorisé qu'avec notre accord. Des infractions peuvent entraîner des poursuites.